

Pokaz dla dzieci

Telefon: 698-340-996
E-mail: tgidzinski@gmail.com
Strona: www.iluzja24.pl



Czas trwania: około 45 min.

Przebieg pokazu:

Iluzjonista pokazuje sztuki ze sznurkami, kolorowymi piórami, kartami, sztucznymi królikami, obręczami, kajdanami. Część sztuk jest prezentowana pod muzykę, część jest mówiona. Wykonawca w każdej sztuce wykorzystuje w jakiś sposób młodego widza: rozmawia z nim, daje mu pomachać różdżką, sprawdzić rekwizyty bądź nawet wykonać sztukę.

Wymagania techniczne:

1. Odtwarzacz płyt CD.
2. Publiczność ustawiona frontalnie w odległości minimum 3 metrów od iluzjonisty.
3. Jeśli sala duża – mikrofon na statywie.

Opis efektów:

- ◆ Magiczny sznur - iluzjonista pojawia sznur. Następnie zaprasza dziecko do wspólnego czarowania. Razem bawią się sznurkiem, który zostaje wielokrotnie przecięty i scalony. Zawiazują na nim supeł, po czym w magiczny sposób je rozwiązują. Zaproszony chłopiec lub dziewczynka cały czas wymachuje różdżką i mówi magiczne zaklęcia. Z pewnością sprawi to młodemu asystentowi sporo radości.
- ◆ Zakręcone dłonie - dzieci muszą robić dłońmi te same ruchy co magik. W finale okazuje się, że tylko iluzjonista jest w stanie obrócić ręce, podczas gdy dzieciom się to nie udaje. Zaletą sztuki jest to, że każdy widz może brać w niej udział.
- ◆ Kajdany Houdiniego - na scenę jest zapraszanych 2 widzów. Zakuwają iluzjonistę w solidne, metalowe kajdany, zabierają kluczyki. Wykonawca w zabawny sposób, pod przykryciem worka, uwalnia się z więzów.
- ◆ Obręcze - metalowe pierścienie łączą się i rozłączają na oczach widzów. Pierścienie są dawane publiczności do kontroli.

◆ Karta domino - w tej sztuce iluzjonista zdradza sekret triku. Pokazuje dużą kartę, która co chwilę zmienia liczbę oczek. Po wyjaśnieniu młodemu widzowi, jak to się dzieje, karta ponownie zmienia liczbę oczek, ale pokazując jeszcze inną wartość niż przed chwilą.

◆ Króliki - magik pokazuje dzieciom 2 pudełka. W środku są drewniane króliczki (makiety). Jeden jest czarny, drugi biały. Wykonawca zasłania je pudełkami, a dzieci muszą zgadnąć, gdzie jest królik biały, a gdzie czarny. W finale sztuki króliki zmieniają kolor na żółty i niebieski.

◆ Pióra - wykonawca prezentuje 3 długie na 60 cm kolorowe pióra. Po przełożeniu ich przez pustą tubę - zmieniają barwę. Jednej zmiany dokonuje dziecko.