



S C H E R Z O F E S T I V A L O R C H E S T R A

SCHERZO FESTIVAL ORCHESTRA

JESTEŚMY WSZĘDZIE TAM, GDZIE RODZI SIĘ SZTUKA

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL:OFFICE@SOFTGREEN.PL

*(...)Orkiestra gra:
z wiedeńskim urokiem i melancholią,
z cygańskim temperamentem,
z hiszpańską pasją,
z orientalną egzotyką,
z południowoamerykańską radością życia
i pruską precyzją...
I grają dla swoich słuchaczy.
Czasami spoglądają na siebie nawzajem
i kierują radosne spojrzenia w stronę publiczności.
Uśmiechają się do niej ze sceny, jakby chcieli zapytać:
„Czy podoba się Wam jak gramy?”...
I TO JAK NAM SIE PODOBA! (...)*

„Der Patriot”, Lippstadt

KTO

Scherzo *Festival Orchestra* należy do firmy Softgreen Sp. z o.o. Kadra artystyczna naszego Zespołu czerpie doświadczenie z blisko 20-letniej historii **Salonowej Orkiestry Johanna Straussa**, która w 2010 roku zmieniła swą nazwę na Scherzo Festival Orchestra na wyraźne życzenie naszych Klientów oraz z poszerzeniem repertuaru o muzykę innych epok. Koncertujemy w składach kameralnych i symfonicznych. Występ mogą uświetnić wybitni soliści, a także tancerze i aktorzy deklamujący teksty.

Co

Specjalizujemy się w repertuarze muzyki operetkowej, lekkich formach estradowych oraz szeroko pojętej muzyce rozrywkowej. Program obejmuje XIX-wieczną muzykę wodewilową, taneczną, współczesne formy musicalowe, muzykę filmową i popularną.

W naszej ofercie mamy ponad **3000 (!) utworów**, co jest liczbą bezprecedensową na polskim rynku.

Z KIM

Poza projektami indywidualnymi, dostosowanymi do potrzeb naszych Klientów, oferujemy programy tematyczne, które stanowią prawdziwe perełki w naszym portfolio:

- ZBRODNIA I NAMIĘTNOŚĆ
- BO TO JEST MIŁOŚĆ
- O SOLE MIO – POJEDYNEK TENORÓW
- BAL U PANA STRAUSSA
- DANCE STORY
- PERUKA, KORONKA I WACHLARZ
- PERŁY TOKAJU I ZAKĄTKI MONTMARTRE’U
- WSPOMNIENIE CZAR
- Z BATUTĄ I HUMOREM

Szczegóły naszych programów załączamy w dalszej części niniejszej oferty.

DLA KOGO

Nasze programy powstały z myślą o firmach, instytucjach rządowych i pozarządowych, ośrodkach kultury... Eventach, konferencjach, rautach i innych mniej lub bardziej oficjalnych spotkaniach. Tworzymy także sezonowe składy orkiestrowe, długofalowe projekty orkiestr zdrojowych, miejskich i promenadowych. Zawsze dostosowujemy się do potrzeb naszych Zleceniodawców – okazji, miejsca i budżetu, którym dysponują.

Zapewniamy systemy nagłośnień i realizacji dźwięku oraz opiekę reżysera dźwięku i wykwalifikowaną obsługę.

OFERTA ARTYSTYCZNA

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

BAL U PANA STRAUSSA

Niezapomniane, tryskające energią przedstawienie. Orkiestra wspaniale oddaje porywający rytm walców i polek oraz radosny nastrój kompozycji Johanna Straussa. Panie, zgodnie z duchem epoki, prezentują uszyte z rozmachem wiedeńskie suknie, panowie mają eleganckie fraki.

Trzy pary baletowe zmieniają naj słynniejsze dzieła legendarnego kompozytora w bajeczne przedstawienie, pełne tajemniczej doskonałości i harmonii ruchów. Tancerze występują w cesarskich mundurach oficerskich, towarzyszące im tancerki – w wyjątkowych kreacjach.

Wrepertuarze mamy ok. 200 utworów Rodziny Straussów, m.in.:

- NAD PIĘKNYM MODRYM DUNAJEM
- WALC CESARSKI
- ODGŁOSY WIOSNY
- WIEDEŃSKA KREW
- GAZETKI PORANNE
- ŻYCIE ARTYSTY
- OPOWIEŚCI LASKU WIEDEŃSKIEGO
- TRITSCH TRATSCH
- BANDYCKI GALOP
- DROGA WOLNA
- NA POLOWANIU
- CZARDASZ Z RYCERZA PASMANA
- ARIA ADELI
- WIELKA SŁAWA TO ŻART
- MAGICZNE POCISKI
- ANNEN POLKA (ARIA ZE ŚMIECHEM)
- GRZMOTY I BŁYSKAWICE
- MARSZ RADECKIEGO

RODZAJ:

MUZYKA RODZINY STRAUSSÓW

SKŁAD:

- orkiestra: 20–50 osób
- soliści: 1–4 osoby
- balet: 2–6 osób



CZAS TRWANIA:

- od 60 do 180 minut (w najdłuższej wersji konieczne dwie przerwy)

Cena : od 18000.- netto w zależności od składu wykonawczego

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

ZBRODNIA I NAMIĘTNOŚĆ

Zapierający dech w piersiach koncert Małgorzaty Walewskiej – jednej z największych artystek naszych czasów, a przy tym osoby o ujmującej osobowości, wdzięku, poczuciu humoru... Stawiana w jednym szeregu z Teresą Berganzą, Marią Callas, Placido Domingo czy Luciano Pavarottim. Jako jedna z niewielu polskich artystów, jest na stałe związana z najslynniejszymi scenami operowymi świata: nowojorską Metropolitan Opera czy włoską La Scalą.

W czasie koncertu mistrzowsko prezentuje m.in.:

- FRAGMENTY OPERY CARMEN GEORGESA BIZETA
- ARIĘ DALILI Z OPERY SAMSON I DALILA CAMILLE'A SAINT-SAENSA
- PIOSENKĘ MY HEARTH WILL GO ON Z FILMU TITANIC
- HIJO DE LA LUNA
- FRAGMENTY OPERY GLUCKA



RODZAJ:

ROMANTYCZNE ARIE OPEROWE

SKŁAD:

- solistka **MAŁGORZATA WALEWSKA**
- orkiestra: 20 osób (możliwość wielkiej Orkiestry symfonicznej z dyrygentem)

CZAS TRWANIA:

90–120 minut

Cena: od 35000.- netto

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

BO TO JEST MIŁOŚĆ

Grażyna Brodzińska – najbardziej rozpoznawalna polska artystka. Największa diva polskiej operetki, uwielbiona przez wszystkich melomanów.

Bogusław Kaczyński napisał o Niej:

Prezentuje najwyższy kunszt sztuki wokalne. Obdarzona urodą, wdziękiem, scenicznym temperamentem, śpiewa, tańczy, czaruje publiczność teatralną i filharmoniczną (...)

Niezapomniany popis wokalny w repertuarze (m.in.):

- ARIA ADELI
- ARIA ZE ŚMIECHEM
- CZARDASZ ILONY Z KSIĘŻNICZKI CZARDASZA
- CZARDASZ KIEDY SKRZYPKI GRAJĄ
- BESAME MUCHO
- SIBONEY
- JESTEM ZAKOCHANA
- GRANADA
- ŻYCIE NA RÓŻOWO
- TANGO JALOUSIE



RODZAJ:

NAJSŁYNNIEJSZE ARIE OPERETKOWE I POPULARNE

SKŁAD:

- solistka **GRAŻYNA BRODZIŃSKA**
- orkiestra od 20 do 45 osób (w zależności od budżetu), z dyrygentem

CZAS TRWANIA:

90 minut

Cena: od 25000.- netto

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

O SOLE MIO – POJEDYNEK TENORÓW

Paweł Skaluba, Dariusz Stachura i Adam Zdunikowski – wszyscy trzej przystojni, wszyscy obdarzeni fantastycznymi głosami. Wielcy polscy tenorzy łączą swe siły w unikatowym programie, w którym prezentują największe przeboje muzyczne. Słynne pieśni neapolitańskie, niezapomniane melodie Jana Kiepury, pełne temperamentu pieśni latynoamerykańskie – w takim repertuarze można odkryć cudowną magię męskich głosów.

Utworthy prezentowane w programie to m.in.:

- O SOLE MIO
 - WIELKA SŁAWA TO ŻART
 - BRUNETKI, BLONDYNKI
 - NESSUM DORMA
 - KOCHAM ŻYCIE
 - MIGNON
 - NINA
 - GRANADA
 - SIBONEY
 - SANTA LUCIA
- i inne



RODZAJ:

NAJSŁYNNIEJSZE ARIE TENOROWE

SKŁAD:

- soliści: **PAWEŁ SKAŁUBA, DARIUSZ STACHURA, ADAM ZDUNIKOWSKI**
- orkiestra: 20 osób (możliwość wielkiej Orkiestry symfonicznej z dyrygentem)

CZAS TRWANIA:

Do 150 minut

Cena: od 28000.- netto

W KRAINIE UŚMIECHU

Któż nie potrafi zanucić słynnego duetu *USTA MILCZA, DUSZA ŚPIEWA*? Czy jest ktoś, kto nie zna *TWOIM JEST SERCE ME*? A to tylko przykłady wielkich operetkowych i musicalowych duetów miłosnych. Publiczność wszystkich scen świata dobrze zna ten dreszcz emocji, który pojawia się, gdy na scenę wychodzi prześliczna solistka i przystojny tenor. Tłumy kołyszą się w rytm znanych melodii i długo domagają się bisów... Proponujemy doskonałych solistów, zarówno tych znanych z nazwiska, jak i tych, którzy dopiero ocierają się o sławę międzynarodową.

W zależności od dysponowanego budżetu, możemy zaproponować udział następujących wykonawców:

- JUSTYNA RECZENIEDI
- BOGUSŁAWA WAWROWSKA
- ALEKSANDRA OKRASA
- EWA OLSZEWSKA
- KRYSZTOF KRZESZOWIAK
- ROBERT SZPRENGIEL
- GRZEGORZ SZOSTAK
- ANDRZEJ KOSTRZEWSKI
- IVO ORŁOWSKI
- ANDRZEJ KOWALSKI



RODZAJ:

OPERETKOWE SCENY MIŁOSNE

SKŁAD:

- soliści: 2–4 osoby
- orkiestra: 20 osób (możliwość wielkiej orkiestry symfonicznej z dyrygentem)

CZAS TRWANIA:

90–150 minut

CENA: OD 18000.- NETTO

Taką właśnie ucztę zapewniamy Państwu w programie *W KRAINIE UŚMIECHU*.

Z BATUTĄ I HUMOREM

Macieja Niesiołowskiego znają wszyscy. Wybitny polski dyrygent, nagrodzony statuetką Wiktora, jest twórcą niezapomnianego programu Z BATUTĄ I HUMOREM. Ten wyjątkowy Artysta przyciąga do sal koncertowych tłumy, a prowadzony przez niego program wzrusza, urzeka, bawi...

Mamy wielki zaszczyt zaprosić Państwa na te chwile pełne wzruszeń.

RODZAJ:
KABARET MUZYCZNY

SKŁAD:
- dyrygent i konferansjer **MACIEJ NIESIOŁOWSKI**
- soliści: 2 osoby
- orkiestra: 30–42 osoby

CZAS TRWANIA:
120 minut
Cena: od 30000.- netto



SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

PERŁY TOKAJU I ZAKĄTKI MONTMARTRE'U

Ulotne dźwięki pełne niezwykłego czaru Montmartre'u, zakrapiane delikatną nutą słodkiego tokaju... Pełne romantyzmu obrazy Renoira, które, zdaje się, przepelnia ognista muzyka czardasza... Tak przedstawia się jeden z naszych najpiękniejszych, najbardziej sentymentalnych programów artystycznych.

Orkiestra zaprezentuje m.in. tak znane utwory, jak:

- CZARDASZ MONTIEGO
- WALC POD DACHAMI PARYŻA
- PARASOLKI Z CHERBOURGA
- WALC NR 2 SZOSTAKOWICZA
- GRANADA
- LEKKA KAWALERIA
- TANGO JALOUSIE
- GREENS LEAVES
- AUTUMN LEAVES



RODZAJ:
MUZYKA POPULARNA

SKŁAD:
- orkiestra: 20 osób
- soliści (ewentualnie na życzenie)

CZAS TRWANIA:
90–120 minut
Cena: od 14000.- netto

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

WSPOMNIENIE CZAR

Największy koncert życzeń w naszej ofercie. Klasyczne „evergreens”, wielkie przeboje muzyki pop, festiwali (np. Festiwalu Piosenki Włoskiej w San Remo), wieczne żywe melodie zespołu ABBA, niezapomniane rytmy The Beatles, wielkie przeboje światowych list przebojów, od lat '40 do '90...

Utwory przygotowane zostały w unikalnych, własnych aranżacjach firmy Softgreen, podane z wdziękiem – i są klasyczną „wisienką na torcie” każdego spotkania.

Prezentujemy:

- DANCING QUEEN
- LET IT BE
- THE WINNER TAKES IT ALL
- THE GIRL I LOVED
- I JUST CALL TO SAY I LOVE YOU
- POWER OF LOVE
- LADY IN RED
- GOOD BYE MY LOVE GOOD BYE
- BESAME MUCHO
- SIBONEY
- LA CUMPARSITA
- LA PALOMA
- WITHOUT YOU
- FELICITA



RODZAJ:

MUZYKA POPULARNA I ROZRYWKOWA

SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób
- soliści (ewentualnie)

CZAS TRWANIA:

90–150 minut

Cena: od 14000.- netto

Ten występ na długo zostaje w pamięci.

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

HITY X MUZY

Wielkie hity srebrnego ekranu – śpiewane, gwizdane, nucone... Znane pod każdą długością i szerokością geograficzną. Rozpoznawane bez względu na wiek słuchaczy. W wersji symfonicznej, *HITY X MUZY* zachwycają podwójnie!

Prezentujemy muzyczne tematy z filmów i musicali:

- GWIEZDNE WOJNY
- CASABLANCA
- INDIANA JONES
- PIRACI Z KARAIBÓW
- TITANIC
- SKRZYPEK NA DACHU
- WEST SIDE STORY
- CHICAGO
- UPIÓR W OPERZE
- MY FAIR LADY
- THE LORD OF THE DANCE

RODZAJ:

MUZYKA FILMOWA I MUSICALOWA

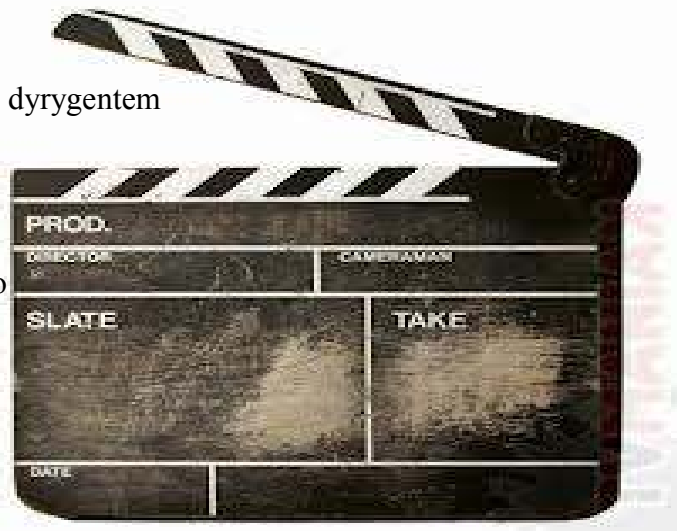
SKŁAD:

- orkiestra: 40 osób, z dyrygentem
- soliści: 2–4 osoby

CZAS TRWANIA:

Do 120 minut

Cena: od 35000.-netto



DANCE STORY

Fascynujące widowisko, w którym prezentujemy historię tańca – od gawota i menueta, poprzez poloneza, mazura, walca, tango do samby, rumbi, cha-cha, rock'n'rolla... Taniec towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów. Jest nieodłącznym elementem ludzkiego życia, również współcześnie; nadal lubimy tańczyć, czego dowodem są liczne programy telewizyjne tematycznie związane z tańcem oraz zwiększająca się popularność kursów tańca. Jak zmieniał się taniec na przestrzeni wieków?

Do zobaczenia w programie DANCE STORY!

- GAWOT GOSSECA
- MENUET BOCCHERINIEGO
- POLONEZ Z PANA TADEUSZA
- MAZUR ZE STRASZNEGO DWORU
- WALC ANGIELSKI
- WALC WIEDEŃSKI
- TICO TICO
- LA CUMPARSITA
- ZAPACH KOBIETY

RODZAJ:
MUZYKA TANECZNA

SKŁAD:
- orkiestra: 20 osób
- balet: 2–6 osób

CZAS TRWANIA:
90 minut
Cena: od 18000.- netto



SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

PERUKA, KORONKA I WACHLARZ

Pełen uroku program, w którym orkiestra smyczkowa prezentuje perły muzyki barokowej. Odkrywamy najpiękniejsze melodie tej epoki, zachwycającą ornamentykę dźwięków w mistrzowskim wykonaniu instrumentów smyczkowych, których czar i wirtuozerię techniczną melomani cenili od zawsze.

Gramy utwory:

- J. S. BACHA
- G. F. HAENDLA
- A. VIVALDIEGO
- G. F. TELEMANNNA
- A. CORELLEGO
- T. ALBINIONIEGO



RODZAJ:

ORKIESTROWA MUZYKA BAROKU

SKŁAD:

- Orkiestra smyczkowa: 18 osób (w razie potrzeby instrumenty dęte)

CZAS TRWANIA

90 minut

Cena: od 15000.- netto

NIEPODLEGŁOŚĆ MUZYKĄ ZAPISANA

Niech wspaniałe świadectwa miłości Ojczyzny, bezinteresowności i heroizmu, jakich mamy wiele w naszej historii, będą wyzwaniem do zbiorowego poświęcenia wielkim narodowym celem...

Jan Paweł II, 11 czerwca 1999

Program łączący muzykę i literaturę, poświęcony w całości świętom narodowym, takim jak: **Dzień Niepodległości, Święto Konstytucji 3 Maja.**

Wzruszający do łez, stanowi wielką kulminację oferty Softgreen.
Soliści i aktorzy znani ze scen polskich prezentują pieśni i wiersze patriotyczne:

- WOJENKO, WOJENKO
- BIAŁE RÓŻE
- MARSZ PIERWSZEJ BRYGADY
- KADRÓWKA
- WITAJ MAJOWA JUTRZENKO
- ROZKWITAŁY PĄKI BIAŁYCH RÓŻ
- UTWORY CHOPINA
- UTWORY MONIUSZKI
- UTWORY KILARA



W zależności od okazji możemy zaprezentować teksty autorstwa:

- JANA PAWŁA II (MYŚLI I KAZANIA)
- JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
- PIOTRA SKARGI (KAZANIA)
- NORWIDA
- SŁOWACKIEGO
- MICKIEWICZA
- i innych

RODZAJ:
SPEKTAKL NARODOWY

SKŁAD:
- orkiestra: 20 osób
- soliści: 2 osoby
- lektor

CZAS TRWANIA:
Ok. 120 minut
Cena: od 15000.- netto



SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

MAŁE JEST... ZABAWNE I EKONOMICZNE

Dopełnieniem naszej bogatej artystycznie oferty są kameralne składy. Ich występ może stanowić samodzielną ofertę koncertową, a także być doskonałą oprawą koktajlu, bankietu, rautu, jubileuszu firmowego...

Proponujemy następujące zespoły:

- kwartet mieszany
- kwartet klarnetowy
- kwartet smyczkowy

Cena: od 5000.- netto



Kwartet mieszany

Mieszany skład zespołu jest bardzo oryginalny: *skrzypce, flet, klarnet, wiolonczela.*

To wyjątkowe połączenie instrumentów nadaje utworom jedyny w swoim rodzaju charakter brzmieniowy i interpretacyjny – i wprawia słuchaczy w zachwyt.

Zespół został stworzony z myślą o zaspokojeniu najwybredniejszych gustów muzycznych osób, które cenią niepowtarzalność, unikalność kolorów muzycznych.

Kwartet posiada własne aranżacje najwspanialszych utworów muzyki rozrywkowej, musicalowej, popularnej, klasycznej, operetkowej, filmowej, które wykonuje w sposób nowatorski. Koncertuje dla wielkich koncertów, zarówno światowych, jak i polskich, zdobył doskonałe recenzje po występach na wielu wspaniałych scenach Niemiec, Francji, Chorwacji i Polski. Niezmiennie zachwyca, oczarowuje, przyciąga, wabi i nie pozwala o sobie nigdy zapomnieć. Na scenie od 18 lat.

Kwartet klarnetowy

Zespół tworzą cztery indywidualności artystyczne, które połączyła chęć dzielenia się ze słuchaczami muzyką różnych stylów w innej, lżejszej formie.

Aranżacje to także swoiste „perskie oko” puszczone w stronę słuchaczy. Ci, którzy są przyzwyczajeni do „poważnych” wersji wielkich dzieł, niespodziewanie odnajdą w wykonywanych przez czwórkę artystów utworach interpretacje rzadko goszczące na estradach koncertowych – to połączenie radości muzykowania i niebanalnego podejścia do muzyki.



Na repertuar zespołu składają się utwory skomponowane w różnych okresach historycznych, od baroku do współczesności, i należące do różnych typów muzyki: od etnicznej do jazzowej, czy od standardów musicalowych po utwory klezmerskie. Cechą charakterystyczną dla zespołu jest niestandardowe podejście do gry na instrumentach. To nie tylko wirtuozeria, lecz także tak rzadkie techniki gry na instrumentach dętych, jak traktowanie ich... perkusyjnie lub z wykorzystaniem oddechu permanentnego.

Doskonały kontakt z publicznością, bogaty repertuar oraz wysoki poziom artystyczny to gwarancja wyjątkowych wrażeń podczas występów kwartetu.



Kwartet smyczkowy

Kwartet powstał w 2006 r. z inicjatywy artystek związanych z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Łódzkiej im. A. Rubinsteina. Zespół zadebiutował we wrześniu 2007 roku podczas rejestrowanego przez Polskie Radio Łódź koncertu inauguracyjnego cyklu „Niedziele z muzyką u św. Mateusza”.

Koncertują w Polsce i Europie. Wzięły udział m.in. w Letnim Festiwalu Muzycznym w Gironie (Hiszpania, 2008), Festiwalu Miast Partnerskich Lwowa (2012), festiwalu „Łódź Czterech Kultur” (2010, koncert finałowy), festiwalu „Świdnickie Noce Jazzowe” (2011), trzech edycjach Wędrownego Festiwalu Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski” (2007, 2008, 2012). W sierpniu 2012, podczas 13. edycji tego Festiwalu, odbyła się premiera wspólnego projektu Kwartetu i Konrada Bukowiana, zatytułowanego „4 Pory Roku w Madrycie”, z utworami Vivaldiego i Boccheriniego. W listopadzie 2012 artystki wystąpiły wspólnie z pianistą, prof. Cezarym Saneckim, w Filharmonii Łódzkiej, prezentując utwory Grażyny Bacewicz (wspólnie przygotowują się do nagrania materiału płytowego, zawierającego kwintety fortepianowe Grażyny Bacewicz). 2009 r. kwartet wystąpił w koncercie poświęconym ratowaniu zabytków Starego Cmentarza w Łodzi. Koncert ten, transmitowany przez Telewizję Polską, został zarejestrowany na płycie DVD pt. „Pamięć a przemijanie”. W 2010 kwartet nagrał wraz z Andrzejem Olejniczakiem płytę „Different Choice”. Artystki nagrały również muzykę do filmów „Daas” w reżyserii Adriana Panka oraz „Hiszpanka” w reżyserii Łukasza Barczyka.

DLA KOGO GRALIŚMY

AGROSIMEX SP. Z O.O.
AIG
ASTRA ZENECA
AXIM
BCC
BIURO REKLAMY TVP S.A.
BPH BANK
BRE BANK
BUSINESS FOUNDATION
BZ WBK
CARGILL
CAT POLSKA
COMP SA
CREDIT SUISSE
DAIMLER-CHRYSLER
DELOITTE
DINNER'S CLUB
DOM MAKLERSKI PKO SA
E-ON POLSKA
ERA GSM
FORTUM (ZAKŁADY ENERGETYCZNE)
FUJITSU
GE MONEY BANK
GLAXO SMITHKLINE
HAIER POLSKA
IBM POLSKA
ING
INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ
JEROMINO MARTINS
JOHNSON&JOHNSON
KLUB SPORTOWY „WISŁA” PŁOCK
LILLY
MANAGER MEDIA
MANUFAKTURA ŁÓDZKA
MAZURKAS TRAVEL
MEBLE CHOBOT
NATIONAL NEDERLANDE
OPEL
ORANGE
ORBIT POLSKA
PAŃSTWOWY INSTYTUT
GEOLOGICZNY
PETRO ENERGO-REM
PIPENBROCK
PKN ORLEN
PKO BP
PKO SA
POLFA PABIANICE
POLKOMTEL „PLUS GSM”
POLSKI KOMITET OLIMPIJSKI
POLSKIE TOWARZYSTWO
ALERGOLOGICZNE
POLSKIE TOWARZYSTWO
FARMACEUTYCZNE
POLSKIE TOWARZYSTWO
REASEKURACJI
ROTARY CLUB
SGH
SKODA POLSKA
SPÓŁDZIELCZY BANK RZEMIOSŁA
I ROLNICTWA
TVP 1
URODA
VOLVO
VORWERK
WYDAWNICTWO MANAGER
ZEPTER POLSKA

WYBRANE REFERENCJE

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL



List rekomendacyjny

*W Pierwszym Dniu Roku 2013 Galę Noworoczną w Kłodzku uświetnili
Scherzo Festival Orchestra oraz wspaniali soliści Warszawskiej Opery Kameralnej
Justyna Reczeniedi oraz Aleksander Szpręgieł.*

*Jako organizatorzy koncertu jesteśmy pełni uznania dla niezwykłego talentu muzyków
goszczących w Kłodzku, którzy dali piękny popis mistrzowskiego kunsztu i wirtuozerii.
Bogaty repertuar wpłynął również znacząco na powodzenie całości koncertu i bardzo
pochlebne opinie wśród publiczności. Nadmienić należy, iż każdy z prezentowanych
utworów kończył się wielkim aplauzem.*

*Artyści urzekli kłodzką widownię pięknymi wykonaniami, olśniewającym wyglądem
oraz niesamowitą energią. Naprzemiennie występy solistów i orkiestry stworzyły wyjątkową
całość łączącą śpiew oraz dźwięki instrumentów.*

*Pragniemy złożyć także wysokie rekomendacje dla Pana Piotra Skubisa, prezesa Scherzo
Festival Orchestra, który bawił publiczność słowem, pełnym humoru i zabawnej ironii,
wykazując przy tym niesamowitą łatwość w nawiązywaniu kontaktu z odbiorcami.*

Serdecznie dziękujemy oraz życzymy dalszych sukcesów.

Kłodzkie Centrum Kultury,
Sportu i Rekreacji

Marta Jukarska

Bogusław Szpytma
Burmistrz Miasta Kłodzka



państwowa służba
geologiczna
państwowa służba
hydrogeologiczna

Państwowy Instytut Geologiczny Państwowy Instytut Badawczy

ul. Rakowiecka 4, 00-975 Warszawa, tel. 22 45 92 000, fax 22 45 92 001, sekretariat@pgi.gov.pl
Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy KRS, N 0000127099, NIP PL 5250008040

www.pgi.gov.pl

Warszawa, 12 czerwca 2012 r.

Opinia nt współpracy z firmą SOFTGREEN

Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy wysoko ocenia współpracę z firmą SOFTGREEN sp. z o.o. przy organizacji oprawy muzycznej uroczystego bankietu odbywającego się w siedzibie PIG-PIB w Warszawie, ul. Rakowiecka 4 w dniu 14 maja 2012 w godz. 18.30-22.00. Bankiet zgromadził ok. 200, uczestników Międzynarodowej Konferencji GEOSHALE 2012.

Umowa zawarta z firmą SOFTGREEN obejmowała usługę nagłośnienia oraz oprawę muzyczną w wykonaniu kwartetu instrumentów dętych (klarnet i flet) oraz smyczkowych (skrzypce i wiolonczela).

Współpraca zarówno na etapie czynności organizacyjnych poprzedzających bankiet, jak i w trakcie uroczystości przebiegała bardzo sprawnie i uwzględniała wszelkie życzenia PIG-PIB.

Sprzęt nagłośnieniowy i specjalistyczna opieka akustyczna zapewniły doskonały odbiór wykonywanej muzyki w głównej sali Muzeum Geologicznego PIG-PIB.

Bardzo dobrze dobrany repertuar muzyki klasycznej i rozrywkowej, wysoka kultura muzyków zespołu, profesjonalne wykonanie i bardzo ciekawe aranżacje zaprezentowanych utworów przyczyniły się do niezwykle miłej atmosfery, co podkreślali wszyscy uczestnicy tego międzynarodowego spotkania.

Z przyjemnością polecamy firmę SOFTGREEN Sp. z o.o. wszystkim oczekującym profesjonalizmu i wysokiej jakości usług od swoich partnerów.

DYREKTOR
Państwowego Instytutu Geologicznego
Państwowego Instytutu Badawczego

prof. dr hab. inż. Andrzej Kozłowski

PP1 Sp. z o.o. Sp. K.
ul. Morszyńska 5/5
02-917 Warszawa
NIP: 118-201-30-60

Warszawa, 26 czerwca 2011r.

**Scherzo Festival Orchestra
Softgreen
ul. Śnieguliczki 15/1
05-509 Józefosław**

LIST REFERENCYJNY

Niniejszym listem pragniemy udzielić referencji firmie Softgreen z siedzibą w Józefosławcu przy ulicy Śnieguliczki 15/1 za profesjonalne podejście i solidnie przygotowaną do występu Orkiestrę Symfoniczną im. K.Namysłowskiego pod batutą Tadeusza Wicherka .

Wykonana usługa odznaczyła się odpowiednim przygotowaniem zaangażowaniem muzyków oraz perfekcyjnym wsparciem w aranżacji specjalnie wybranych utworów muzycznych.

Jak najbardziej polecamy firmę jako godnego zaufania partnera , świadczącego swoje usługi fachowo i rzetelnie. Całokształt przebiegu dotychczasowej współpracy pozwala nam postrzegać firmę Softgreen jako partnera, który traktuje w sposób właściwy swoje zobowiązania wobec klienta.

Liczymy na dalszą współpracę oraz życzymy licznych sukcesów.

PP1 Sp. z o.o. Sp. K.
Paweł Rzepecki
Jan Rzepecki
NIP: 118-201-30-60, REGON: 141166230



ZWIĄZEK BANKÓW POLSKICH

Podziękowania


PAN

PIOTR SKUBIS

DYREKTOR ARTYSTYCZNY
SALONOWEJ ORKIESTRY
JOHANNA STRAUSSA

W IMIENIU ZARZĄDU ZWIĄZKU BANKÓW POLSKICH
ORAZ ZAPROSZONYCH GOŚCI, A TAKŻE SWOIM WŁASNYM
PRAGNĘ ZŁOŻYĆ SERDECZNE PODZIĘKOWANIA
ZA UŚWIETNIENIE DOSKONAŁĄ MUZYKĄ NASZEGO BANKIETU
ORGANIZOWANEGO Z OKAZJI OBRAD WALNEGO ZGROMADZENIA
ZWIĄZKU BANKÓW POLSKICH.

ANDRZEJ WOŁSKI


DYREKTOR GENERALNY
ZWIĄZKU BANKÓW POLSKICH

Szanowny Pan
Piotr Skubis
Dyrektor Artystyczny
Salonowej Orkiestry
Johanna Straussa

LIST REFERENCYJNY

Od wielu lat mam przyjemność gościć Salonową Orkiestrę Johanna Straussa na imprezach organizowanych przez Spółkę *VIA-ART*.

W Salonowej Orkiestrze mogę wyrażać się w samych superlatywach i z najwyższym uznaniem.

Jesteście Państwo jedynym Zespołem w Polsce, w którym wdzięk, humor, radość koncertowania przeplata się z wielkim artystycznym, wspaniałym wyczuciem smaku, profesjonalizmem, niezapomnianym wyrazem artystycznym i nienagannymi wrażeniami estetycznymi.

Moja ocena jest zbliżona z odczuciami moich klientów, co też daje powody do dumy, że Orkiestra spełnia każde, nawet najbardziej wy rafinowane życzenia muzyczne moich gości, klientów, kontrahentów.

Jednocześnie chyle czoła przed panem Piotrem Skubisem za sposób prowadzenia Orkiestry i nadania jej niepowtarzalnego charakteru wiedeńskiego, a także za profesjonalizm w działaniu i uśmiech w trudnych chwilach.

Salonowa Orkiestra Johanna Straussa jest godna polecenia każdej Firmie, pragnącej usuietnić swoje spotkania występem artystycznym.

Z najlepszymi życzeniami

PAWEŁ NOWAK
Właściciel *VIA-ART*



Muzeum Pałac w Wilanowie

ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa, tel.(48-22) 842-81-01, fax (48-22) 842-31-16

Warszawa, 18.01.2005 r.

Pan
Piotr Skubis
Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Szanowny Panie,

Serdecznie dziękuję za koncert zespołu Salonowa Orkiestra Johanna Straussa, który uświetnił wernisaż wystawy „Artysta na wakacjach?”, w dniu 14 stycznia 2005 r., w budynku Oranżerii Muzeum Pałacu w Wilanowie. Pragnę wyrazić uznanie dla profesjonalizmu i artystycznego kunsztu występujących muzyków. Gratuluję świetnie dobranego repertuaru, który znakomicie korespondował z tematyką eksponowanych na wystawie dzieł malarskich, grafik i rysunków.

Z poważaniem,

Tomasz Igrzycki
komisarz wystawy
Dział Sztuki
Muzeum Pałac w Wilanowie

NIP 951-00-54-672 Nr konta – KREDYT BANK S.A., Filia Nr 2, V Oddział w Warszawie 36 1500 1272 1212 7002 4962 0000
e-mail: wilanowm@mercury.ci.waw.edu.pl oraz muzeum@wilanow-palac.art.pl <http://www.wilanow-palac.art.pl>

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

Haier

www.haier.pl

PAN
DYREKTOR
PIOTR SKUBIS
SALONOWA ORKIESTRA JOHANNA STRAUSSA

Warszawa, dnia 23 maja 2005

LIST REFERENCYJNY

Szanowny Panie Dyrektorze,

W imieniu zarządu HAIER Poland Sp. z o.o., zaproszonych gości, a także swoim własnym, składam na Pana ręce serdeczne podziękowania za przygotowanie i wykonanie wspaniałej muzyki podczas naszego pikniku rodzinnego w Gdyni.

O współpracy z Salonową Orkiestrą chcę wyrazić się w samych superlatywach.

Znakomicie dobrany repertuar, wspaniałe stroje, w pełni pasujące do konwencji naszych pomysłów, a także błyskawiczna reakcja na wydarzenia na scenie sprawiły, że zaproszeni przez nas Goście spędzili z Państwem wyjątkowe chwile..

Salonowa Orkiestra Johanna Straussa to zespół ze wszech miar profesjonalny, odnoszący się do powierzonych zadań ze skromnością, pokorą, ale wyjątkową dokładnością, zaangażowaniem, pilnością i wielkim, europejskim, muzycznym arcyzmem.

Najwyższe słowa uznania pragniemy wyrazić za wspaniały występ solistki Salonowej Orkiestry, który przyjęliśmy z wielkim uznaniem

Salonowa Orkiestra Johanna Straussa to zespół, który z całą odpowiedzialnością może polecić wszystkim, którzy chcą spędzić niezapomniane chwile i wieczory przy przepięknej muzyce, wykonywanej na żywo z sercem, radością i przyjemnością przez znakomitą Orkiestrę - SALONOWĄ ORKIESTRĘ JOHANNA STRAUSSA

Życzę dalszych sukcesów,



Jarosław Malecki
Dyrektor Generalny
Haier Poland Sp. z o.o.

Haier Poland Sp. z o.o.
ul. Wilezińska 31
02-914 Warszawa
Tel. +48 22 642 51 60
Fax +48 22 642 33 99

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

Warszawa, 22.12.2003 r.

Salonowa Orkiestra Jochanna Straussa
Warszawa

LIST REFERENCYJNY

Uprzejmie informujemy, że Spółka Akcyjna „Edytor” miała okazję współpracować z Salonową Orkiestrą Jochanna Straussa. Zespół wystąpił w trakcie uroczystej kolacji zorganizowanej w czasie II Mazowieckiego Forum Samorządowego. Jego występ spotkał się z bardzo dobrym odbiorem słuchaczy. Należy podkreślić wysoki poziom artystyczny występu, profesjonalizm wykonawców, szeroki i urozmaicony repertuar oraz bardzo dobre wrażenia estetyczne.

Ponadto niezwykle istotna jest umiejętność współpracy menagera orkiestry z organizatorami, gotowość dostosowania się do jego oczekiwań oraz rzetelność w realizacji zleceń.

Pozostając z poważaniem

DYREKTOR GENERALNY

Krzysztof Sajdak

BIURO ZARZĄDU

00-950 Warszawa, ul. Marszałkowska 140

tel./fax 027 67 15, 826 68 07, 828 36 57

e-mail: wydawnictwo@edytor.com.pl

REDAKCJA WYDAWNICTW BANKOWYCH

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

Business Centre Club

Plac Żelaznej Bramy 10, 00-136 Warszawa
Tel. (0-22) 625 30 37, 825 96 04, Fax (0-22) 621 84 20
<http://www.bcc.org.pl>, e-mail: biuro@bcc.org.pl

Warszawa, 26 czerwca 2002

Pan

Piotr Skubis

Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Szanowny Panie,

Serdecznie dziękujemy za udzielenie części artystycznej i występ zespołu podczas tegorocznej Letniej Wielkiej Gali Business Centre Club. Państwa obecność przyczyniła się do pełnego sukcesu tegorocznej Gali.

Z poważaniem



Aleksander Polański

Dyrektor Biura Organizacyjnego i Projektów

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL



09-411 Plock, ul. Chemików 7
tel: (24) 365 22 30,
fax: (24) 365 24 70
e-mail: petroplast@petroplast.pl
www.petroplast.pl

Plock, 02.01.2002r.

*Pan Piotr Skubis
Dyrektor
Salonowej Orkiestry
Johanna Straussa*

*Petroplast Sp. z o.o. pragnie złożyć wyrazny podziękowania za
rzetelne oraz profesjonalne zorganizowanie i przeprowadzenie
uroczystości uroczenia Certyfikatu ISO 9002 naszej firmie w dniu
28.09.2001r.*

*Szczególnie pragniemy wyrazić uznanie dla Pana Piotra Skubisa
za twórczą oprawę artystyczną a tym samym za nadzór nad
przebiegiem uroczystości.*

*Mamy nadzieję, że tak owocnie rozpoczęcie współpracy będzie
w przyszłości procentować kolejnymi projektami realizowanymi przez
naszą firmę z Państwa udziałem.*

Łącząc wyrazny szacunek,


DYREKTOR NACZELNY
PRACOWNI ZARZĄD
MAREK OSTROWSKI

NIP: 774-29-71-577

REGON: 410044724

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY 13101457401400019014

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

OCENA REFERENCYNA SALONOWEJ ORKIESTRY JOHANN STRAUSSA

Piotr Skubis , 01-529 Warszawa, ul. Kaniovska 11

Niniejszym piśmem potwierdzamy, że mamy przyjemność korzystać ze współpracy z Salonową Orkiestrą, Johanna Straussa z Warszawy Współpracę z Orkiestrą, cenimy sobie bardzo wysoko, która działa wysocą profesjonalnie i efektywnie.

Najważniejszym przedsięwzięciem realizowanym przez Orkiestrę dla nas była organizacja uroczystości z okazji wzięcia Certyfikatów ISO we wrześniu br. Przedsięwzięcie to wymagało bardzo starannej organizacji, pozyskania europejskiej klasy solistów, orkiestry towarzyszącej, organizacji bankietu i koordynacji całego. Wysokim kursem organizatorskim i konferansjerskim osobście wykazał się Pan Piotr Skubis - Szef Orkiestry Poprowadzenie uroczystości wymagało szerokiej znajomości środowiska artystycznego i znajomości zagadnień związanych z muzyką. Uroczystość była prowadzona z wysokim znawstwem tematu, zagadnień kultury i była prowadzona dowcipnie i z humorem. Całość została udokumentowana nagraniem TV. W uroczystości uczestniczyli dyrektorzy przedsiębiorstw z Grupy PKN - z całego kraju, przedsiębiorcy, przedstawiciele zagranicznej firmy certyfikującej oraz prasy lokalnej i krajowej.

088 270 509 15/1
Tę. 154
ul. Chłobudzki 7
01-111 Płock
tel. (026) 807 42 88
tel. (026) 801 51 43
e-mail: kontakt@mechanika.com.pl
www.mechanika.com.pl

Wykonawca: gdańsk, Warszawa
nr KRS 00001470
NIP: 525-000-52-50
Ciekawski, Wroblewski
Kawski, Wroblewski

Po zakończeniu uroczystości otrzymaliśmy wiele gratulacji i podziękowań za wsparcie wrażeń artystyczne i wzorową organizację. Uroczystość zorganizowana przez Orkiestrę jest wspomniana przez byłych jej uczestników jako wzór do naśladowania i jako standard dla innych (aktualnie nieosiągalny). Dla nas szczególnie cenne są bardzo pozytywne opinie dziennikarzy.

Salonową Orkiestrę J. Straussa oceniamy bardzo pozytywnie, jako wiarygodnego i godnego polecenia partnera.

Z naszej strony wyrażamy wyrazy satysfakcji wynikającej ze współpracy z Orkiestrą i życzymy jej wiele dalszych sukcesów.

Z wyrazami szacunku



Otrzymują:
1 X Adresat
1 X BJ a/a

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL



ZRZESZENIE BUG S.A.

Bank Unii Gospodarczej S.A. w Warszawie

Centrala Banku: pl. 115, Dąbrowskiego 3, 00-950 Warszawa, skt. poczt. 35, tel.: (022) 826 33 78, 827 53 27
Sekretariat Prezesa Zarządu: tel.: (022) 826 33 49, 827 53 27 w. 119; fax: (022) 826 30 44
Sekretariat Vice Prezesa: tel.: (022) 827 27 89, 827 19 52; fax: (022) 827 03 30

Warszawa, 10 grudnia 2001 r.

**Pan
Piotr Skubis
Salonowa Orkiestra
Johanna Straussa
ul. Kaniowska 11
01529 Warszawa**

PISMO REFERENCYJNE

Bank Unii Gospodarczej S.A. w Warszawie był klientem Salonowej Orkiestry J. Straussa w zakresie organizacji i oprawy artystycznej uroczystości jubileuszowej X-lecia działalności Banku.

Scenariusz i prowadzenie imprezy przez Pana Piotra Skubisa wykonane zostało w sposób profesjonalny z dużą pomysłowością. Nadało uroczystości oczekiwaną atmosferę, co dało wyraz w bardzo pozytywnych ocenach zaproszonych Gości.

Usługi Orkiestry wykonywane przez Pana Piotra Skubisa można polecić innym instytucjom poszukującym dobrego organizatora imprez i uroczystości.

Prezes Zarządu BUG S.A.

Grażyna Urbańska



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa
Piotr Skubis – kierownictwo artystyczne

OPINIA

Od kilku lat *Orkiestra Salonowa Johanna Straussa* występuje na estradzie Filharmonii Narodowej zdobywając wielki aplauz publiczności. Kilkunastoosobowy zespół młodych i wrażliwych artystów prezentuje wysoki poziom wykonawczy w szerokim i różnorodnym repertuarze, obejmującym kompozycje od XVIII do XX wieku. Precyzja wykonania, elegancja i poczucie dobrego smaku cechują styl interpretacji tej orkiestry, która potrafi bardzo szybko nawiązać kontakt z publicznością

Danuta Zdanowska
Koordynator programu Filharmonii Narodowej

Warszawa, 2 marca 2001

Filharmonia Narodowa, ul. Jasna 5, 00-950 Warszawa
tel. [22] 826 72 81, fax [22] 826 56 17
PKB S.A. III/Warszawa Nr konta: 11101024-6419-2700-1-25
NIP 525-000-97-43

WIDOWISKA

ESTRADOWE

Agencja Artystyczna **WIDOWISKA ESTRADOWE** s.c.

00-359 Warszawa, ul. Kopernika 15
tel. 26 46 11, tel./fax: 26 06 60

Warszawa 1998 03 01

Agencja Artystyczna WIDOWISKA ESTRADOWE s.c. od 2-ech lat współpracuje z SALONOWĄ ORKIESTRĄ JOHANNA STRAUSSA pod kierownictwem p.Piotra Skubisa.

W tym czasie wspólnie z Zespołem zrealizowaliśmy kilkanaście koncertów w salach Ośrodków Kultury, w plenerze, na spotkaniach i promocjach firm polskich i zagranicznych.

SALONOWĄ ORKIESTRĘ J. STRAUSSA cechuje profesjonalizm, wysoki poziom artystyczny wykonawstwa, a także doskonała organizacja, dyscyplina wewnętrzna zespołu i wielka kultura osobista wykonawców.

Z koncertów, które zasłużyły na szczególną uwagę to:

1. występ w czasie największego Warszawskiego Festynu TRAKT KRÓLEWSKI organizowanego na Krakowskim Przedmieściu i Placu Zamkowym.

Koncert na Pl. Zamkowym obejrzało kilka tysięcy widzów obdarzając Orkiestrę ogromnym aplauzem i oklaskami.

Dużym zainteresowaniem i uznaniem cieszyły się koncerty przygotowane przez Salonową Orkiestrę J. Straussa dla firm niemieckich m.in.

1. W Domu Dziennikarza w Warszawie w 1997 koncert dla pracowników i współpracowników GRUPY USŁUGOWEJ PIPENBROCK

2. Udział w karnawałowym spotkaniu organizowanym w Pałacu w RYDZYNIE w styczniu 1998 przez VORWERK POLSKA.

Poza doskonałym koncertem Orkiestra dodatkowo akompaniowała gwiazdom Operetki Warszawskiej, co spotkało się z dużym uznaniem solistów jak i publiczności.

W obecnym sezonie planujemy dalszy cykl koncertów plenerowych a także będziemy promowały Zespół na kolejnych, organizowanych przez Naszą Agencję, bankietach.

WIDOWISKA ESTRADOWE s.c.

00-359 Warszawa, ul. Kopernika 15

tel. 8264611

PKO XV O/Warszawa

10201168-194422-270.1-111

PKO XV O/Warszawa Nr 1658 - 194422 - 136

SOFTGREEN • 05-509 JÓZEFOSŁAW; ŚNIEGULICZKI 15/1

MOBILE: 609 976 572 • MAIL: OFFICE@SOFTGREEN.PL

*„Sprawiaj innym radość.
Zobaczysz wtedy, że radość cieszy.”*

Friedrich Theodor Vischer

**Impresariat Orkiestry Salonowej
Dyrektor
Pan Piotr Krzysztof Skubis**

Dzielnicowe Centrum Promocji Kultury Praga Południe serdecznie
dziękuje za wspaniałe przeżycia artystyczne, których dostarczyła naszym
widzom Państwa Orkiestra. Mamy nadzieję, że te wspaniałe koncerty będą
początkiem naszej milej współpracy z której satysfakcję będzie czerpała
Orkiestra oraz goście DCPK.

Dzielnicowe Centrum Promocji Kultury
Dzielnicy Praga Południe
Grzyby Warszawa - Centrum
03-841 Warszawa, ul. Grochowska 274
tel. 013 79 98 REGION 011217870

Z poważaniem

**Dyrektor
Dzielnicowego Centrum Promocji Kultury**

z up. Barbary Wasiał
Barbara Wasiał

Warszawa, marzec 1998 r.