



Curriculum vitae

Curriculum vitae

Dane osobowe

Imię i nazwisko	Michał Kruszyński
Data urodzenia	6 czerwca 1981
Adres zamieszkania	ul. Łopuskiego 32 / 13, 78-100 Kołobrzeg
Telefon	(+48) 502 462 101
Adres e-mail	biuro@studioplastyczne.pl

Wykształcenie

1988-1996	Szkoła Podstawowa nr 7 w Kołobrzegu
1997-2001	Liceum Ogólnokształcące nr 3 w Kołobrzegu
2001-2003	Zachodniopomorska Szkoła Biznesu w Szczecinie kierunek: Informatyka z Ekonometrią
2002- 2006	Uniwersytet Szczeciński, wydział humanistyczny kierunek: filozofia

Doświadczenie zawodowe

od 2003	Zajmuję się projektowaniem, obecnie jako freelancer. Wykonuję prace w zakresie: - identyfikacja wizualna, - projekty logo, - ilustracja / ilustracja reklamowa - strony www- głównie layouty graficzne.
od 2007	Współpracuję z firmą Pararent, zajmuję się formą graficzną serwisów internetowych i przygotowaniem materiałów promocyjnych.
od 2008	Współtworzę projekt "studio plastyczne" promujący zagadnienia z dziedziny grafiki komputerowej.

Języki obce

Język angielski	mowa: bardzo dobry, pismo: dobry
Język niemiecki	mowa: podstawowy, pismo: podstawowy
Język norweski	mowa: podstawowy, pismo: słaby

Narzędzia

Grafika rastrowa	Adobe Photoshop
Grafika wektorowa	Adobe Illustrator
Skład tekstu	Adobe InDesign
Strony WWW	html / css
Typografia	Font Creator
Modelowanie 3D	Zbrush
biurowe	pakiet MS Office

Oczekiwania Charakterystyka

Poszukuję możliwości pracy na stanowiskach: grafik, operator DTP, ilustrator. Zależy mi na stałej współpracy, dającej stabilne podstawy ciągłego rozwoju.

Cenię sobie pracę w grupie. Mam spore doświadczenie w pracy zdalnej i pod dużą presją czasu. Jestem osobą kreatywną i rzetelną. Zdaję sobie sprawę, że praca grafika to w dużej mierze praca rzemieślnicza, dlatego profesjonalizm i sumienność są dla mnie równie ważne jak artystyczne podejście



PORTFOLIO



Znaki firmowe

Ten dział portfolio zawiera wybrane projekty logo. Podczas pracy nad znakiem firmowym zawsze dąże do uzyskania jak najlepszego efektu biorąc pod uwagę preferencję klienta oraz trendy panujące na rynku.

Dużo uwagi poświęcam liternictwu które często gra równie ważną rolę jak znak graficzny. Ogromna większość prac została opracowana przy użyciu liter mojego projektu.



Portfolio

znaki firmowe



Od prawej:

1) Almatec (2008)- autoryzowany serwis i sprzedaż maszyn budowlanych i transportowych. **2) The zoo mates** (2008)- Logo serii nadruków na koszulki. **3) Serapis** (2008-2009)- programowanie. **4) Visualtrade** (2007)-prezentacje multimedialne, panoramy 360'. **5) Union** (2008)- agencja ochrony osób i mienia. **6) Leo** (2007)- systemy pozycjonowania. **7) Filmbox** (2008-2009)- filmoteka. **8) Na wypoczynek** (2008)- serwis internetowy- baza ośrodków wypoczynkowych. **9) Studio plastikzne** (2008)- serwis internetowy poświęcony grafice komputerowej.

Portfolio

znaki firmowe



Od prawej:

1) Proconnect (2008)- sieci informacyjne dla firm. **2) Karkonosze.ws** (2007)- emblemat klubu miłośników Karkonoszy. **3) DTP express** (2008)- pracownia poligraficzna. **4) Quey** (2007)- przesyłki międzynarodowe. **5) Infinity** (2007)- salon mody męskiej, krawiec. **6) Latarnia** (2008- 2009)- stowarzyszenie artystyczne. **7) Holiday dream** (2008)- biuro podróży. **8) Dębno** (2008)- producent świec i innych wyrobów z wosku pszczelego. **9) Poffets** (2008)- logo serii nadruków na koszulki.

Portfolio

znaki firmowe



Od prawej:

1) Unic (2008)- ogrody zimowe i oranżerie, żadkie kwiaty i rośliny doniczkowe. **2) Asane murservice** (2007)- Norweska firma budowlana. **3) Greenfield** (2007)- firma b2b. **4) Natura** (2008)-centrum odnowy biologicznej. **5) Mono** (2008)- grupa muzyczna / muzyka elektroniczna. **6) Tafman** (2007)- Marka odzieży. **7) Nowa droga** (2008)- fundacja wspierania walki z uzależnieniem. **8) Proven** (2007)- montaż i serwis systemów wentylacyjnych. **9) A4** (2008)- inżynieria i urbanistyka.



PORTFOLIO



Identyfikacja wizualna

Jednym z najważniejszych czynników budujących wizerunek firmy jest spójny i przemyślany system graficzny. Logo chociaż gra kluczową rolę jest tylko jednym z elementów identyfikacji wizualnej firmy. Projektując księgi identyfikacji wizualnej zawsze dąże do jak najlepszego zgrania wszystkich elementów.



Portfolio

identyfikacja wizualna



Segoe UI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

ALMATEC

Almatec jest przedsiębiorstwem zajmującym się wynajmem maszyn budowlanych i transportowych, prowadzi również autoryzowany serwis firmy caterpillar. Logotyp firmy został zaprojektowany po przeanalizowaniu trendów panujących w tej gałęzi rynkowej. Jest on solidny i mocny, proste krawędzie i regularne ścięcia liter kojarzą się z dbałością o techniczne szczegóły. Znakiem firmy jest pojedyncza litera "A" która również jest elementem piktogramów przedstawiających maszyny budowlane. Mogą być one użyte między innymi do oznakowań pojazdów lub jako element folderów i innych materiałów promocyjnych. Materiały firmowe (foldery, segregatory, koperty itp) są utrzymane w tym samym, nowoczesnym i prostym stylu.

Portfolio

identyfikacja wizualna



caution

EN
Losem igurim dđur sđ a met...consectetur adipiscing elit. Donec a sem.
Phasellus orbi aou feugiat a, fincibam et imperdiet ac libero.
Morbi nec leo. Nullam fele nđm, blandit in posuere ac, interdum eget, nđm.

PL
Losem igurim dđur sđ a met...consectetur adipiscing elit. Donec a sem.
Phasellus orbi aou feugiat a, fincibam et imperdiet ac libero.
Morbi nec leo. Nullam fele nđm, blandit in posuere ac, interdum eget, nđm.



Quey.eu - Trading International - Warszawa - ul. Marszałkowska 111 - 00-622 Warszawa



QUEY TRADING INTERNATIONAL

Quey jest polską firmą działającą na terenie USA. Zajmuje się wyszukiwaniem i sprowadzaniem na życzenie klienta różnorodnych towarów.

Znakiem firmy jest motyw otwartej paczki, który został również użyty jako element oznaczeń pudełek. Cały projekt chociaż oszczędny kolorystycznie jest bardzo nowoczesny i atrakcyjny wizualnie. W skład projektu wchodzi:

- logo firmy,
- projekt papeterii firmowej,
- projekt oznakowania paczek firmowych.

Portfolio

identyfikacja wizualna



FILMBOX

Filmbox to filmoteka z Kołobrzegu. W tym ciekawym miejscu można odnaleźć rzadkie płyty długo-grające, filmy VHS, nagrania koncertów a także klasykę i nowości filmowe na nośnikach DVD i BLURAY. Właściciele od długiego czasu nosili się z zamiarem odświeżenia wyglądu opakowań do płyt i kaset. Wygląd pudełka miał wyraźnie odróżniać Filmbox od podobnych firm na rynku, dawać jasny sygnał że nie jest to kolejna wypożyczalnia DVD.

Głównym elementem layoutu jest motyw złotej taśmy filmowej, inspirowany logiem wytwórni MGM. Ten sam motyw znajduje się na plakatach oraz innych elementach wystroju filmoteki i budzi skojarzenia z dobrym, ciekawym kinem. Całość jest utrzymana w stylu vintage co stoi w opozycji do jaskrawych i krzykliwych okładek konkurencji.

Portfolio

identyfikacja wizualna



INFINITY

Infinity to salon mody męskiej oferujący również usługi krawieckie. Projekt obejmował redesign loga firmy oraz projekt papeterii.

Logo firmy to napis zaprojektowany w ten sposób by odnosił się do matematycznego znaku nieskończoności i przywodził na myśl szew lub wijącą się nić. Wszystkie elementy projektu utrzymane są w kolorystyce brązu, kojarzą się ze stylem i elegancją. Motyw powstały z połączenia kształtów logo miał być użyty jako wzór zdobiący podszewki garniturów sztych przez zakład.

Portfolio

identyfikacja wizualna



GREENFIELD B2B

Greenfield to firma działająca głównie w internecie. Kolorystyka materiałów firmowych i promocyjnych jest połączeniem bieli i odcieni oliwkowej zieleni.

Logo firmy to abstrakcyjny znak powstały z połączenia dwóch liter "e" występujących w nazwie "greenfield".

Portfolio

identyfikacja wizualna



VISUALTRADE

Visualtrade to młoda firma świadcząca usługi z zakresu programowania zaawansowanych prezentacji multimedialnych.

Litery składające się na logotyp firmy to prosty, nowoczesny krój. Połączenie liter "L" i "T" to odniesienie do wcześniejszego logotypu firmy w którym ten znak symbolizował ramkę do zdjęć lub kadr. Firma zanim rozszerzyła swą działalność, projektowała głównie panoramy 360.

Portfolio

identyfikacja wizualna



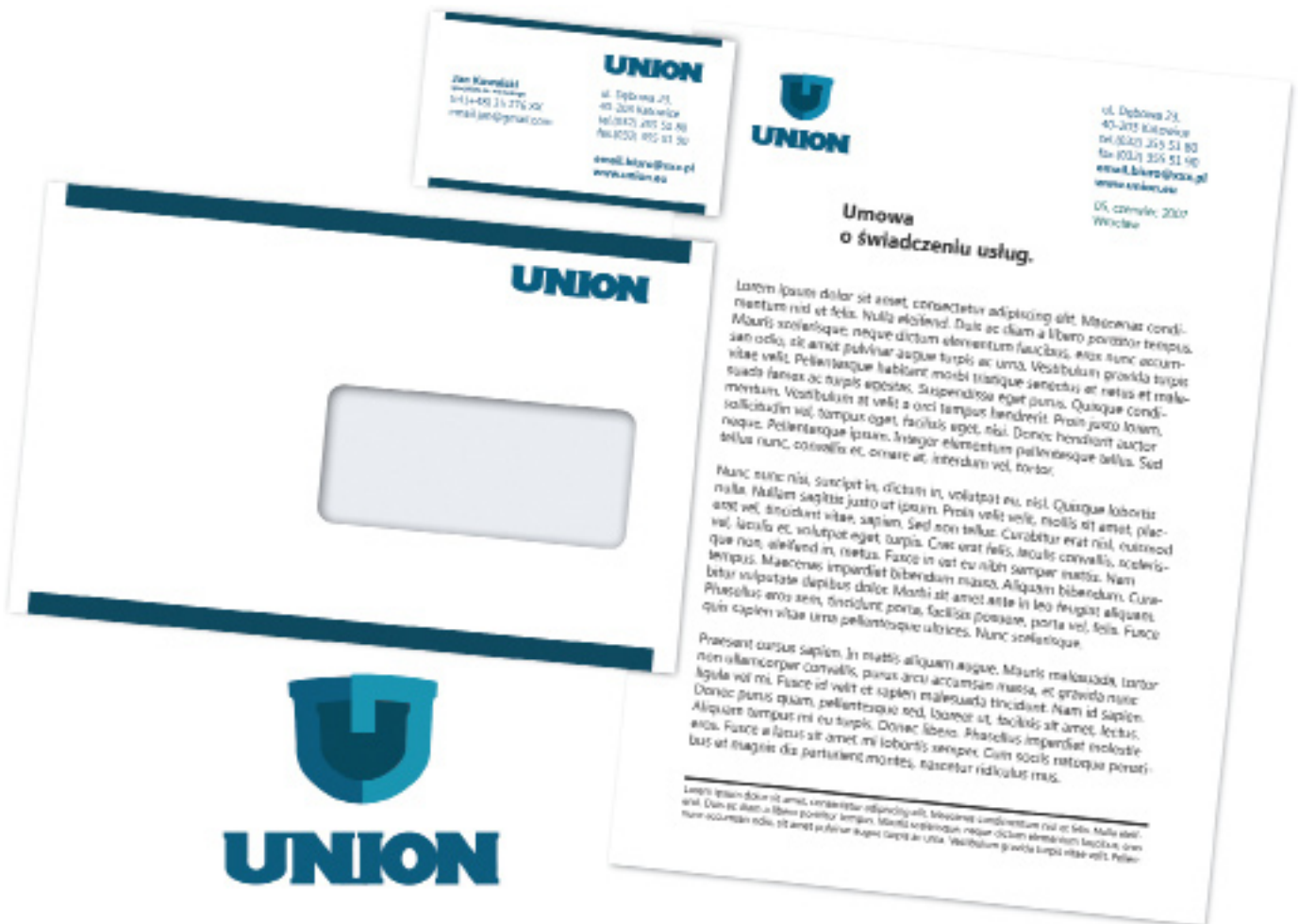
PROCONNECT

Proconnect to firma zajmująca się sieciami informacyjnym dla firm (instalacja, obsługa i serwis). Projekt obejmował logo, papeterii firmowej, folderów i materiałów promocyjnych. Całość utrzymana jest w odcieniach błękitu i szarości.

Motyw będący znakiem firmy kojarzy się z kablem lub przewodem i symbolizuje aktywne połączenie.

Portfolio

identyfikacja wizualna



UNION

Union to agencja ochrony, Założycielem firmy jest pani Urszula Janiak. Inicjały U J zostały wkomponowane w logo firmy.

Znak firmowy miał odnosić się do motywu tarczy i kojarzyć się z siłą, pewnością, ochroną. Litery użyte w logotypie są ciężkie i mocne. Całość zaprojektowana w odcieniach koloru niebieskiego wyróżnia Union na tle konkurencyjnych firm. Projekt obejmował znak firmowy, papeterię, design oznakowań pojazdów oraz ubrań.



PORTFOLIO

Prace różne

W tym dziale umieszczam przykladaowe prace z różnych dziedzin. Są tu projekty plakatów, stron www oraz ilustracji.



Portfolio

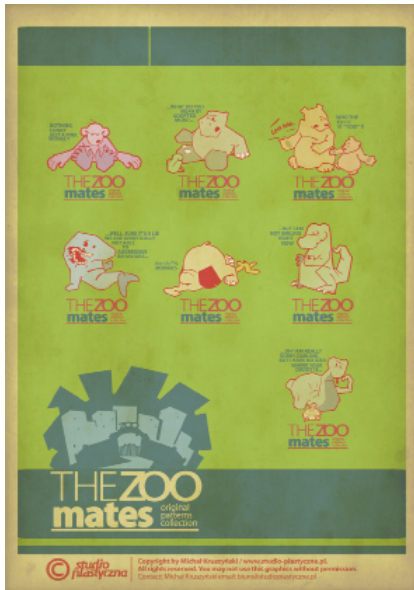
ilustracja



STUDIO PLASTYCZNE- ilustracje

Seria ilustracji na potrzeby strony www. Poszczególne kadry zostały umieszczone na kolejnych podstronach. Elementy identyfikacji wizualnej studia plastycznego zostały umieszczone w trójwymiarowej przestrzeni. Dodatkowym elementem są latające motyle których rozmaite kształty dodają ilustracjom dynamiki.

Portfolio ilustracja

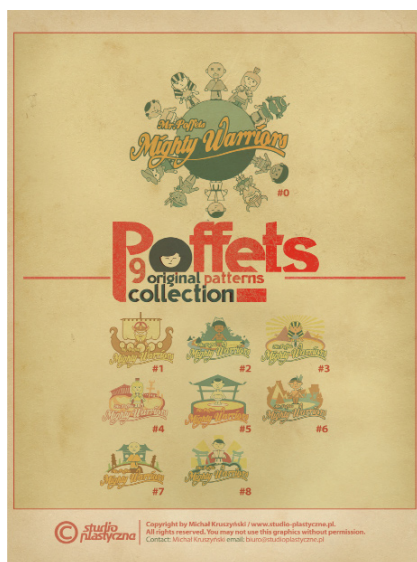


THE ZOO MATES- plakat, ulotka, nadruki

The zoo mates to seria nadruków na ubrania. W skład projektu wchodzi siedem oryginalnych wzorów, plakat i ulotki. Całość utrzymana jest w stylu retro.

Portfolio

ilustracja



MIGHTY WARRIORS- plakat, nadruki

Mighty warriors to kolejna seria nadruków projektowana w całości przeze mnie. Do tej serii również jest dołączony plakat. Dziewięć naprawdę stylowych wzorów, nie koniecznie dla najmłodszych.

Portfolio

ilustracja



776 OLYMPIC GAMES- plakat, nadruk

Kolejna seria ilustracji, nad którą aktualnie pracuję.

Portfolio

ilustracja



MONO- ilustracje

Mono jest grupą komponującą muzykę elektro. "Just tost it" to seria koncertów do którego miałem przyjemność wykonywać ilustracje oraz plakaty.

Portfolio

WWW

**Znajdź
wymarzony
wypoczynek
i
miejsce na
Twoją
ofertę.**

udaj się
naWypoczynek.pl

[zarejestruj się](#)

Noclegi naWypoczynek.pl

Wyszukiwanie ofert noclegowych

Wyniki wyszukiwania

Wypoczynek	Cena	Opis
Wypoczynek 1	100 zł	Opis oferty
Wypoczynek 2	150 zł	Opis oferty
Wypoczynek 3	200 zł	Opis oferty

Wymarzenia noclegowa

Wyszukiwanie ofert noclegowych

Wyniki wyszukiwania

Wypoczynek	Cena	Opis
Wypoczynek 1	100 zł	Opis oferty
Wypoczynek 2	150 zł	Opis oferty
Wypoczynek 3	200 zł	Opis oferty

Witaj! Lento Lento

Wyszukiwanie ofert noclegowych

Wyniki wyszukiwania

Wypoczynek	Cena	Opis
Wypoczynek 1	100 zł	Opis oferty
Wypoczynek 2	150 zł	Opis oferty
Wypoczynek 3	200 zł	Opis oferty

Oferta oferta

Wyszukiwanie ofert noclegowych

Wyniki wyszukiwania

Wypoczynek	Cena	Opis
Wypoczynek 1	100 zł	Opis oferty
Wypoczynek 2	150 zł	Opis oferty
Wypoczynek 3	200 zł	Opis oferty

**Znajdź wymarzony wypoczynek
i
miejsce na Twoją własną ofertę.**

udaj się
naWypoczynek.pl

[zarejestruj się](#)

NAWYPOCZYNEK.PL- ulotka / banery

Serwis nawypoczynek.pl zawiera bazę ofert noclegowo-wypoczynkowych z całej polski. Na potrzeby serwisu projektowałem szatę graficzną strony, logo, banery reklamowe oraz ulotki.

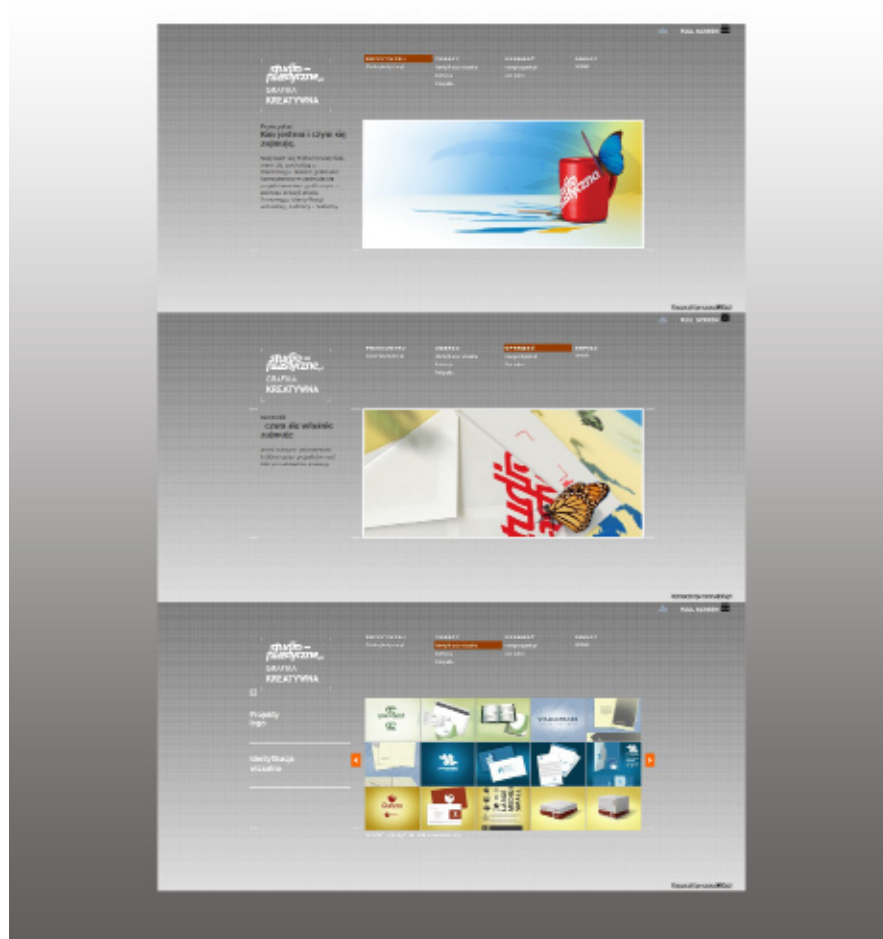
Portfolio

WWW



STUDIO PLASTYCZNE.PL- serwis

Serwis studioplastyczne.pl jest poświęcony grafice i grafikom. Zawiera ciekawe informacje z dziedziny poligrafii, reklamy i szeroko pojętego designu. Projekt szaty graficznej oraz prowadzenie serwisu.



STUDIO-PLASTYCZNE- portfolio

Jest to strona będąca moim portfolio i jednocześnie stroną firmową. Projekt szaty graficznej.

Portfolio

WWW



THE ZOO MATES- strona projektu

Strona promocyjna projektu The zoo mates. Projekt szaty graficznej wraz z html i css.